



発行 大阪府立旭高等学校同窓会  
 大阪市旭区高殿5-6-41  
 発行人 田中 健司  
 編集人 矢田千鶴子  
 題字 吉田 秀穂

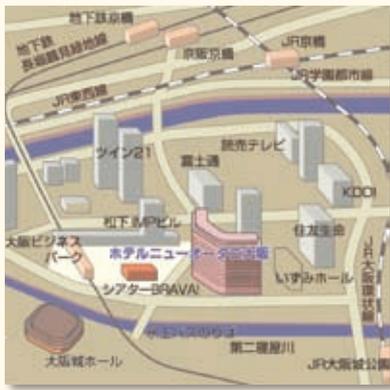
## 同期・クラブOB 誘いあわせて参加してください

### 旭窓会総会

日時 2010年10月24日(日)  
 受付開始 午前11時30分  
 総会 午後12時00分  
 懇親会 午後12時30分  
 会場 ホテルニューオータニ大阪3階「大観苑」  
 参加費 6,000円 53期以降 4,000円

\* 会場準備の都合上、同封はがきで出欠をお知らせください。  
 \* 住所不明の方もありますので、同期お誘いあわせてご参加ください。

○JR環状線・京阪・地下鉄鶴見緑地線京橋駅徒歩10分  
 ○JR環状線大阪城公園駅徒歩3分  
 ○地下鉄鶴見緑地線大阪ビジネスパーク駅徒歩3分



- P1 総会案内
- P2 リンクする同期会・OB会
- P3 同期会開きました
- P4 刺激的な風を送る同窓会としてスタートし、胸をはって旭の卒業生といえるように母校支援が目標の9年間
- P5 旭窓会決算報告・予算(案)
- P6~7 がんばる同窓生  
18期 西村朗氏  
作曲家。いずみホール「いずみシンフォニエッタ大阪」音楽監督やNHK教育TV「N響アワー」の司会をつとめる
- P7 異業種交流会
- P8~9 広告
- P10 母校の動向
- P11 あの先生は今 安永和夫 先生
- P12 母校の一年

**旭窓会総会：2010年10月24日(日)**

# リンクする同期会・クラブOB会

昨年、総会と同期会・OB会のリンクを呼びかけたところ、21期と19期、バレーボール部と山岳部が、24日の総会当日に、同期会・OB会を開催しました。

## 2年に1回の開催を約して

### 山 岳 部

昨年の「旭窓」で、山岳部OB諸氏に総会にリンクしてクラブOB会を開催しませんか…と呼びかけたところ、11期から21期まで10人の参加がありました。また、当日参加できない8期と24期の2人の方からは、OB会開催を希望する手紙をいただきました。

同じクラブに所属したといっても、在校中に合間見えるのは、本人を中心に前後5年。ところが、当時のクラブ(同好会)の思い出や山の話など、初対面かと思えないほど話が弾みました。手紙には、7期の先輩が同好会として立ち上げたことや、合宿中のヘリ出勤の話、OB会開催希望などが記されていました。

参加者の合意で、今後2年に1回の割合で、旭窓会総会とリンクして山岳部OB会を開くことになりました。2011年、お会いできることを楽しみにしています。来年まで待てない方、今年もどうぞ!



## バレーボール部OB会をリンクしました

### バレーボール部

昨年10月25日、旭窓会総会にリンクして、バレーボール部OB会兼樋上先生の定年退職を慰労する会を開催させていただきました。先生を囲んで一・二次会で都合15名の参加者と他に多くのはがき・メールでのメッセージもお見せでき、楽しく懐かしいひとときを過ごすことができました。

今後も、旧顧問を囲んでOB会をもっと開催してまいります。

20期 居相重幸



## 次期会長立候補受付の告知

3期9年にわたって、本会の会長を続けてきた田中健司会長が、今期をもって退任することになりました。上浦会長と田中会長は、禅譲で会長職につきましたが、会員も増え組織も大きくなったことから、会長選出の内規を設けました。次期会長に立候補をされる方は、以下の条件で立候補を受け付けます。

- ・立候補受付期間『旭窓』発送後、総会10日前まで。
- ・届出先 選出管理委員(会計監査) 寺田 典史氏(11期) 住所 560-0084 豊中市新千里南1-2 B11-37 Tel 06-6831-3130
- ・受付要件 正会員10人の推薦状を添えて、書面で立候補の意を選挙管理委員に届ける。

### 会長選出の内規

#### I 会長が辞意を表明したとき

1. 選挙管理委員会設立  
会計監査委員が兼務する。
2. 告知  
『旭窓』において、立候補要件・受付期間・届出先を告知する。
3. 受付期間  
『旭窓』発送後から総会10日前までとする。
4. 受付要件  
正会員10人以上の推薦人名簿を添えて、選出管理委員長に届け出る。
5. 役員会の推挙  
役員会は、指名委員会を設立し、必ず役員会の推薦候補を選出する。
6. 総会での選出  
\*候補者が複数の場合

総会において、選出管理委員会の下、選挙を行い、最多得票者を次期会長とする。

\*候補者が単独の場合

総会において、指名委員長が推薦理由を陳べ、出席者の承認を得る。

#### II 現会長が留任の意志を表明したとき

\*役員会からの推挙

役員会は、指名委員会を設立し、現会長を推挙する。

\*総会で

総会において、指名委員長が推薦理由を陳べ、出席者の承認を得る。

#### III 現会長が任期途中で辞任もしくは続行不能の場合

\*副会長が現会長の任期満了まで務める。

## official 旭窓会ホームページ

メール登録もできます。

「旭窓会公式ホームページ」ご覧いただいていますか?

WEB 旭窓会

検索

「旭窓会」で検索して下さい。

同窓生の、同窓生による、同窓生のためのHPづくりをめざします。住所変更・ご提案・ご要望・ご意見 メール下さい。

<http://kyokusoukai.info/index.php>

《Eメール》[asahi14@occn.zaq.ne.jp](mailto:asahi14@occn.zaq.ne.jp)

【HP製作スタッフ募集】

# 同期会開きました

## 一期生親睦会開催

平成二十二年六月六日 神仙閣にて

一期生の集いをやりたいなあと思  
いながら、お互い七十才をとうに過  
ぎてしまいました。

旭高校を卒業して五十五年の節目  
の年にやつと重い腰を上げて準備会  
四人のメンバーの協力で親睦会を開  
くことが出来ました。遠くは千葉市、  
横浜市から集まった三十二名が肩を  
寄せ合つて、なごやかな笑いの中、  
写真撮影からスタートしました。

毎年クラス会をしている方や、  
五十五年ぶりに参加された方もいる  
中、予め決められた席割にもかかわ  
らずそれぞれのテーブルでは歓談の



花が咲き、  
温かいも  
のが流れ  
ていて遠  
い昔共に  
過ごした  
高校時代  
の深い絆  
を改めて  
感じまし  
た。  
皆、健  
康で出席  
できたこ  
とに感謝  
です。  
関 昌子

## 旭高三期生古稀記念同期会

平成二十二年七月三日、ホテルニューオータニで、



三期生古稀記念同期会を開催しました。

## 六期生同窓会

同期生と恩師・来賓の計五十三名  
が参加し、一年半ぶりに開催されま  
した。次回は、「アラ？古希だ！同期  
会」として、来年四月十七日(日)  
にホテルニューオータニ大阪での開  
催準備が始まっています。



恩師代表挨拶  
山本茂雄先生  
H21.11.14 ホテルニューオータニ

## 第八回 十期生会

十月三十一日の十期生会は、穏や  
かな秋日の中、四十九名(同窓会  
長含む)の参加をいただき、楽しく  
過ごすことができました。

皆で旭高校校歌を合唱する時は、  
毎回のことですが、高校時代が懐か  
しく思い出されます。



これ  
から先  
も、冗  
談を言  
つては  
陽気な  
笑い皺  
を顔に  
刻みつ  
つゆる  
やかに  
老いの  
坂を下  
つてい  
きまし  
よう。

## 十一期生 同期会

四月十一日、京都で名残りの桜を  
楽しみ、二条苑(旧山縣有朋邸)で  
三十名が旧交を暖めました。



## 旭高校十五期生還暦同窓会

遠方からの参加も多く、九十四名  
の参加を得て開催しました。

倉西先生、若谷先生、二宮先生に  
はご多忙の中、ご出席いただきあり  
がとうございます。

受付から始まった同期会は、久し  
ぶりの再会にもかかわらず楽しい会  
話に花が咲き三時間では足りず、二  
次会、三次会へと延々と続き、四次



平成22年5月29日 ホテルニューオータニ大阪

## 二十四期同窓会報告

六月十三日、三十二名(男十三名、  
女十九名)で開催しました。

遠くは熊本・福岡・関東から、ま  
た近隣の滋賀・京都からも参加いた  
できました。

プロジェクトで卒業アルバムを  
映し、一人ずつ「一言」。文化祭の  
8ミリを放映するなどして、楽しい  
楽しい会は予定を二時間もオーバー。  
今回は同期全員に連絡できません  
でしたが、今後は参加者を増やして  
いきたいと思ひます。二十四期のご  
参加をお待ちしています。



「大和高原BoscoVilla」にて (同期の播摩稔氏が総支配人)

西口 賢治

会もあつたとか...。  
再び、十五期生が集うことができ  
ればと少し期待して。それまで、皆  
さん、お元気で。  
森 加代子

刺激的な風を母校に送る から

胸をはって「旭の卒業生です」と言える母校へ まで

九年間のご支援・ご協力とご理解に感謝



旭窓会会長 田中健司 (14期) (写真撮影: 京極寛・14期)

創立五十周年を期に4期の上浦康平氏(故人)から会長職を引き継ぎました。実力のない私に、先輩諸兄や後輩から暖かいご支援・ご協力をいただいたこと、さらに貴重な経験をさせていただいたことに深く感謝いたしております。ありがとうございます。

運営賛助金と年会費(協力金)と制度改革

創立五十周年以前は、寄付金を除いて新卒業生が納める「入会金」が同窓会活動の原資でした。その後、卒業生の減少と会員の増加が同時進行し、入会金だけで同窓会活動を維持するとは困難と判断し、運営賛助金

入会金と卒業生の浄財「運営賛助金」を原資に活動するということ、母校の意向と卒業生の意向を調整し活動することと

考え、アンケートや学年理事会の充実・クラブOB会設立への助成などを実現いたしました。寄付色の強い運営賛助金は、会員全体の約3%程度の協力しか得られず、一年当たり約一五〇万

円前後で推移していました。その間、会員増による会報「旭窓」の発行費用が増加したこと、府の高校再編事業が完了したことから、年会費制を導入いたしました。より充実した活動をとりに同窓会活動への関心とご協力をいただくために導入した年会費制です。ただ、年会費制は会員資格を問うものではありませんので、一人でも多くの方に

にご協力いただける活動を模索する責任が旭窓会に課せられたと思っております。

個人情報保護法と会員情報の管理

二〇〇五(平成十七)年に施行された「個人情報保護法」は同窓会に大きな責務を課しています。会員の中には、会員名簿発行で生じる迷惑は同窓会の責任と考える方もおられます。また残念ですが、会員以外には配布(有償)していない名簿が転売などで第三者に渡ってしまう事例もありました。従いまして、『会員名簿』は二〇〇二(平成十四)年版を最後に、同窓会名簿の発行を停止しています。

名簿発行の停止によって、『会員情報の管理』、中でも住所管理が同窓会の重要課題となりました。郵便局に届出があれば、住所変更後も一年間は、郵便物が転送されることから、年一回の「旭窓」郵送は転送の期限からも継続すべきです。同窓会紙発行の経費約二五〇万円(一通当り約一四〇円)は大きな負担です。年会費・運営賛助金の協力を会友の皆さんにお願いしなければならぬ所以でもあります。

ボヤキ型から提案型同期会に

来年、母校は創立六十周年を迎え、ますます進化すると確信しております。それを支援するために、今後、旭窓会は学年同期会やクラブOB会と連携を深め、各期やOB会のご意見を集約し、母校の発展と会員の親睦という活動の目的を追求すべ

きと考えています。しかし、同期会まで達しない「クラス会」や「仲好し会」が各地で活発に開催されているにもかかわらず、世話人と旭窓会が連携の取れていない期が多くあるのも現状です。連携が取れ

ば同期会で出た話題(グチったボヤキ話)が旭窓会の活動に生かされ、関心も持っていただけ

「刺激的な風を母校に送る同窓会」をモットーに活動をはじめ、

卒業生が胸をはって「私は旭の卒業生です」と言える母校への支援」を目標にしてきた、私の

会長としての九年間の反省でもあります。

九年間のご支援・ご協力とご理解に感謝

今期で退任いたしますが、新会長の下、会員各位のご理解とご協力で、またご提案で旭窓会の本来の目的である「母校の発展」と「会員の親睦」が深まることをお祈りし、九年間のお礼

いたします。

お知恵・お力 貸してください

来年、母校が創立60周年を迎えます。同窓会としても記念事業を計画しています。企画内容を一緒に考え、運営を一緒にして下さるボランティアスタッフを募集しています。返信はがきで応募ください。後日連絡させていただきます。

# がんばる同窓生

「N響アワー」を見た会友は多いことでしょう。二〇〇九年から司会をしているのが、十八期の西村朗氏です。多忙な西村氏に寄稿をお願いし、原稿が届きました。

旭高校時代の思い出と近況

中一から作曲家めざし

勉強をしながら

旭高校入学

一浪して東京芸術大学へ

西村 朗

(18期 作曲家/東京音楽大学教授)

## 小学校五年で知ったクラシックの魅力

十八期生の私が旭高に入学したのは、一九六九年四月で、卒業は一九七二年三月でした。全国的な学生闘争の後期から末期のころで、七〇年には大阪万博があり、三島由紀夫の自決もありました。

私の出身中学は大阪市立東中学校で、中一のころから作曲家を目指して、個人的に音楽の専門教育を受けていました。育ちは音楽的な環境ではありませんでしたが、小学校五年生のとき、新設された校内放送室の一員となり、そこでクラシック音楽の魅力を知り、さらにはベートーヴェンの「第九交響曲」とドヴォルザークの「新世界交響曲」に出あったことで、作曲家になりたいたく強く願うようにな

作曲理論やピアノやソルフェージュの勉強をしなければならぬという特殊事情の下での旭高入学でした。

旭高を選択した理由は、校舎が新しく清潔な感じで、校風が明るくのびやかに思えたからで、独立した立派な建物の学生食堂や優雅な欧風の泉水池のある中庭、そして広い校庭もすばらしく、さらには城東区鳴野の自宅から徒歩でも通えるという立地も大変ありがたく思えました。

旭高の三年間、いやな思い出は一つありません。立派な先生方とよい友人たちと出会え、幸せでした。先生方では特に数学の松村先生と国語の倉西先生にかわいがっていただきました。ご自宅にも伺いました。

無論のこと、高校生の本分は学業にあるわけですが、その点において私ははなはだ劣等生で、特に理科系科目の成績は目を覆うばかり。というのも、志望大学の入試(当時)の一般学科は国語・外国語と歴史の三科目だけでしたので、その他の学科については、旭高時代に積極的に学習した記憶はまったくありません。結果、先生方のお情けで毎度毎度、赤点をな

で、しばしば数日連続欠席もしました。いま思えば、よく卒業できたもので、先生方の温かい理解を賜ったことと、あらためて感謝の念を抱きます。

## 大学入学で

### 大好きな作曲に打ち込める

そしてなんと卒業後、一浪して志望大学に入学し、今日に至る東京暮らしがはじまりました。芸大作曲家の同期入学は十九名で、出身地も年齢もバラバラでしたが、志を同じくするためすぐ打ち解け、飲み会などでは、現代芸術や作曲技法などについて、生気な議論をさかんにたたかわせました。作曲科の学生となり、とにかくうれしかったのは、作曲という大好きなことに打ち込むことが誰はばからぬ本分となったことでした。

情報豊かな環境で、欧米の前衛や実験的な作曲にも魅せられ、そうした影響を受けつつどんどん作曲し、幸いにも内外の作曲コンクールでいくつかの賞を得て、学部から大学院へとすすみ、勢いに乗って調子づいておりま

を続け、日本やアジアの伝統的な思想・宗教・哲学・美学・芸術などもできる限り探求しました。そして、自分なりの継続深化発展的テーマと作曲技法に何とかたどり着いたのは、八十年代の後半で、三十歳代の半ばに近づいておりました。そのあたりの苦悩の経緯は、「光の雅歌」西村朗の音楽(春秋社)という本で詳しく述べています。何かの機会にご一読いただければ幸いです。

## いずみホール「いずみシンフォニエッタ大阪」の音楽監督に

作曲家として、これまでに内外の委嘱等で作曲し発表した作品は、オーケストラ曲・室内楽曲・合唱曲などを主体に二〇〇曲以上あり、カメラータ・トウキョウ社などから二十数点のCD作品集が出ており、楽譜は、全音楽譜出版社などから出版されています。

近年は、東京音楽大学・大学院で作曲の教授を務めつつ、内外の音楽祭等で、作品発表や審査や企画を行なっています。また、放送メディアでは、現在、NHK教育TVの「N響アワー」(毎週日曜日夜九時〜十時)の司会役をつとめ、大阪関連では、いずみホールを拠点とするオーケストラ「いずみシンフォニエッタ大阪」の音楽監督を拝命しております。このオーケストラは世界最高水準の実力を持っていますので、ぜひ一度お聴きください。

最後になりましたが、愛する懐かしい母校のいつそうの発展と、諸先輩、同窓の皆さまのますますのご清栄を心より祈念申し上げます。そして、いま、在校生である皆さんがそれぞれの夢の実現に向けて大きく羽ばたいてゆかれることを、一先輩として願って止みません。

西村 朗 作曲家  
(Akira NISHIMURA)

写真提供：東京オペラシティ文化財団  
撮影：大窪道治

び同大学院に学ぶ。  
(1974)、エリザベート国際音楽リユッセル)、ルイジ・ダルツノ)、尾高賞(1988・1992・)、京都音楽賞[実践部門賞]、エクソンモービル音楽賞(6回(2004年度)サントリー等を受賞。現在、東京音楽大ニエッタ大阪の音楽監督に就「音楽」の解説を6年間行い、「」の司会者を務める。

### 作曲家への受験勉強と高校生活

進学志望の大学は、国立の大学で唯一作曲科のあった東京芸術大学音楽学部で、その受験勉強のため、高校では一般学科の学習に加えて、大阪と東京の師匠の下での

りました。

んとか免れるという有様でした。クラブ活動にも関心はありませんが、いろいろな面で余裕がなく、残念ながらどこにも所属できませんでした。

受験準備のレッスン課題をこなすために授業はしよっちゅうさぼり、東京の師匠のもとに行ったり、自宅にこもって勝手な作曲したり

### 希求心から迎えた作曲家としての試験

しかし、八〇年に大学院を終了した頃から、思い悩む時期が始まりました。自らの作曲の独自性や獨創性についての希求心が強まったからで、作曲家としての本当の試験のときを迎えたわけです。その後の五年間は、苦しみつつ模索

## 各界の第一線で活躍する同窓生が参集

### 異業種交流会開催

四月十九日、大阪市都島区のホテルニューオータニ「城見」で、『旭窓会異業種交流会』を開催し三十一名が参加しました。

異業種交流会は、同窓生で教育・行政・企業などの分野の第一線で活躍されている方が横断的に交流し、母校支援や同窓会や母校を縁としたビジネスチャンスになればとして開催しています。母校からは新任の一色千賀子校長と、三月で退任した井上正英前校長も出席されました。井上氏は任期中に取り組んだドイツやタイなどの国際交流事業や学区再編成による中学校訪問の取り組みなどを紹介されました。また一色氏は生徒の学力や生活態度などについて一定の高い評価をしつつ、さらに適性に応じ



て力を引き出す教育方針など、着任の抱負を述べられました。

井上前校長は母校のたいへん厳しい状況から上昇機運に導いていただいたことに対して、会

長からねぎらいと謝意を伝えました。一色新校長からは伝統に恥じぬよう旭高校のため務めたことへの決意が述べられました。

食事を摂りながら歓談のあと、参加者の自己紹介や近況を報告しました。

教育関係では大学・短期大学・教育委員会など、行政関係では地方自治体など、企業・自営業では鉄鋼・製造・電機・旅行・

保険・ホテル・法曹・小売など最新の各界事情など実例を交えた興味深いお話をいただきました。開催中はあちこちで名刺交換が行われていました。

参加者からは「普段会わない業種の方からお話が聞けた」「先輩あるいは後輩」にがんばっておられる方がいて刺激になった」など母校を縁としたつながりを再確認し満足できた交流会になりました。

「旭窓会異業種交流会」は六年前「ゆとり教育」の時代に、校内理事から「講演できる卒業生探しに苦慮している」との話が発端です。当時そのような卒業生をリストアップしておりませんでしたので、会長の独断でリストを作成しました。まずは、「異業種交流会」の形で案内状を送付いたしました。

### 異業種交流会とは・・・

初回は二十二名が参加し、それぞれの業界で活躍されている先輩を輩出した、母校の輝かしい実績に触れることができました。その後、『ゆとり度』が低下し、講演授業は実現していません。今後は、参加された方の中で世代を超えた交流がはじまり、互いに刺激を与え、経験から母校発展への提言をいただける交流会に成長させることです。昨年の旭窓(同窓会誌)で案内状送付希望者を募りましたところ、一〇〇通を超える希望があり、案内状を送付することができ



大阪市に生まれる。東京芸術大学及日本音楽コンクール作曲部門第1位、楽コンクール作曲部門大賞(1977・ブラビッコラ作曲賞(1977・ミラ、1993-2008)、中島健蔵音楽賞(1990(1991)、日本現代芸術振興賞(1994(2001)、第3回別宮賞(2002)、第3音楽賞、第47回毎日芸術賞(2005)学教授、2000年よりいずみシンフォニ、2003年よりNHK-FM「現代の2009年より同教育テレビ「N響アワー

した。実際の参加者は三十一名と微増ですが、ハードなスケジュールの中参加者が増加傾向に推移していることには一定の評価ができます。今後は日程・会費・会場について検討し、参加者増加に繋がっていきたくと考えています。

異業種交流会参加の方には、秋の総会の実費、交流会は実費十年会費+運営賛助金を原則としてしています。年会費制と運営賛助金制の浸透に一役になっていただいき、参加者には負担をおかけしています。

### ● 異業種交流会のご案内 ●

卒業生24,000名の中には、それぞれ業界のリーダーとして活躍しておられます。卒業生の活躍は、母校への刺激にもなっています。

異業種交流会の案内状を希望される方は、旭窓会総会案内はがきに、「案内状希望」に〇印をつけてください。

#### 来年の予定

日程 2011年2月18日(金)  
時間・会場 未定  
会費 15,000円

新畳・表替・裏返し・敷物

# 赤松畳店

赤松 幸太郎 (6期生)

TEL 06-6951-6745 FAX 06-6951-6745  
大阪市旭区新森5丁目13-3 新森公園北へ50m右側

## 5人乗り電気自動車登場! Like 麗麗



ユアサM&B 株式会社  
YUASA  
〒541-0047 大阪市中央区淡路町1丁目2番6号  
TEL 06-6226-4173(代) FAX 06-6226-4187

通産省認定日本バンケット事業協同組合加盟  
(株) パーティープロダクション



# ジュン

(松田 とよ子)  
(14期生)

代表取締役 中山 かおる

〒543-0012 大阪市天王寺区空堀町4-17-602

代表 TEL (06) 6762-5233  
FAX (06) 6765-7668

畳・襖・木製建具  
内装工事一式

# (株)小池商店

代表取締役 小池 元 (18期生)

大阪市旭区高殿4-19-2

T 06-6951-5969 / F 06-6951-5966  
<http://www.koikeshoten.com>

炭火焼鳥

# 吳越

山本 敦史 (38期生)

〒535-0021 大阪市旭区清水4-1-6

TEL 06-6955-1417



健康で快適・安全な生活環境の創造と提供  
建物総合管理

## 有限会社 アサヒビルメンテナンスセンター

代表取締役 村田 和廣 (14期生)

〒535-001 大阪市旭区今市2-18-24  
TEL. 06-6952-4471  
FAX. 06-6952-6918

大森ギター教室

ギターリスト 大森 守雄  
(2期生)

〒630-0212 奈良県生駒市辻町450-13  
TEL (0743) 74-7771  
FAX (0743) 74-7771



日の出絹織 株式会社  
HINODE KENSYOKU

久次米 孝夫 (15期生)

〒553-0002 大阪市福島区鷺洲2-11-20  
TEL:06-6452-0220 FAX:06-6452-0173

# 旭高校生の第一志望 合格を応援します!



個別指導 キャンパス

☎ 06-6352-3911 (平日 14時から 21時)

古市校 都島校 都島ヘルファ前校 放出校 徳庵校 住道校 野崎校  
鴻池新田校 新石切校 住道南校 五月丘校 千里山校 豊津校  
桜塚校 豊中校 東豊中校 瓢箪山校 花園校 大東本都校 山田校  
茨木校 茨木真砂校 高槻春日校 高槻富田校



京大個別指導学院

☎ 06-6353-0553 (平日 14時から 21時)

宮原校 東三国校 塚本校 森小路校 高殿校 今福校 関目校 野江校 鴨野校  
井高野校 上新庄校 豊里校 淡路校 瑞光校 御幣島校 御幣島6丁目校  
西淀川大和田校 長尾校 禁野校 津田校 河内磐船校 大和田校 古川橋校  
古川橋駅南校 東寝屋川校 松井山手校 千林大宮校 菅原校 香里ヶ丘校 香里園校



## NEW OTANI BRIDAL

～世界に誇るロケーションがふたりを祝福～

NEW OTANI BRIDALが、  
想い描いた晴の日を心を込めてサポートいたします。



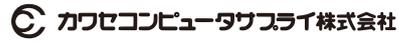
〒540-8578 大阪市中央区城見1-4-1  
[www.newotani.co.jp/osaka/](http://www.newotani.co.jp/osaka/)  
TEL.06-6941-1111(代表)

25期生 高橋 修造



**薄鋼板販売**  
**有限会社 中村商店**  
 中 村 栄 造 (2期生)  
 〒544-0031 大阪市生野区鶴橋5-21-22  
 TEL (06) 6712-1556  
 FAX (06) 6712-0403

**JAZZ & DINNER**  
**Mister Kelly's**  
 SINCE 1990.9  
**ミスターケリーズ**  
 大阪市北区曾根崎新地2-4-1  
 ビスタプレミオ堂島1F  
**tel.06-6342-5821**  
 営業時間:17:30~23:00 (日曜定休)  
<http://www.misterkellys.co.jp>  
 インターネットのご予約は10%OFFとなります。  


**情報処理とオンデマンドのkawase**  
  
**カワセコンピュータウツライ株式会社**  
 会長 川瀬 清 (5期生)  
 本社:〒541-0042 大阪市中央区今橋2丁目4番10号大広今橋ビル8階  
 TEL (06) 6222-7474(代) FAX (06) 6222-7483  
 URL:<http://www.kc-s.co.jp>

**NEW SUNTORY 5**  
 米国ニューオアシズ市名誉市民賞受賞店  
 SINCE 1970  
 おかけさまで40周年/40才までの方はカバーチャージ無料だよ!!  
 URL:<http://www.mmjp.or.jp/live-info/thouse.html>  
 ジャズライブパブ  
**ニューサントリー5ファイブ**  
 森 美 典 (6期)  
 大阪府北区曾根崎2-10-15  
 (曾根崎センタービル5F)  
**TEL.06(6312)8912**  
**FAX.06(6314)0267**



紙のことなら丸楽へ  
  
**丸楽紙業株式会社**  
 代表取締役社長 杉山 紘司 (8期生)  
 営業本部 東大阪市長田中3丁目4番27号  
 〒577-0013 TEL(06)6747-6000(代)  
 FAX(06)6747-6060  
<http://www.maruraku.co.jp>

**税理士法人 ティタス**  
 藤 原 均 (12期生)  
 大阪市城東区中央 1丁目11番 3号  
 TEL(06)6933-4351 FAX 6933-0002  
 e-mail [fujiwara-ttas@tkcnf.or.jp](mailto:fujiwara-ttas@tkcnf.or.jp)  
 U R L <http://www.tkcfn.com/fmc>

関西最大級の異業種交流成果展示即売展  
 毎月の新鮮な情報の **早朝会・月例会** と!!  
 まいごまきに博 に参加下さい!  
 22年11月10・11日 マイドームおおさか3F  
 “人の輪・衆智・繁栄” 人と企業を活性化させる SKC船場経済倶楽部  
**NPO法人 SKC企業振興連盟協議会**  
 感謝そして希望を活力に~  
 奉仕で 振興して 行くぞー!  
 理事長 田中 成人 (2期生)  
**NPO 企振連 ICDO**  
 事務局 〒541-0055 大阪市中央区船場中央2-1-4  
 ☎(06)6261-8000(代) Fax(06)6271-8000  
<http://www.skc.ne.jp> E:senba@skc.ne.jp



**みずほパートナーズ**  
**法律事務所**  
 岩崎 利晴 (23期生)  
 大阪市北区堂島1丁目1番25号 新山本ビル5階  
 TEL 06-6442-0167 FAX 06-6442-0703  
 E-mail [t.iwasaki@mizuho-law.jp](mailto:t.iwasaki@mizuho-law.jp)

**広告のお願い**  
 来年発行の「旭窓」の広告の申し込みをお願いします。  
 来年6月頃案内状を送付予定ですので、ご協力いただける方は「案内希望」に○印をお願いします。(1枠 10,000円)

〒538-0053 大阪市鶴見区鶴見5-4-23  
**株式会社 ヤマテン**  
 代表取締役 島 卷 聖 三  
 (7期生)  
 TEL 06-6911-7400 / FAX 06-6911-7778

**名和株式会社** **NAWA**  
 名和 正 孝 (15期)  
 ダンス・バレエ用品/  
 シューズ・アクセサリー用品/舞台衣装  
<http://www.nawa.co.jp/>  
 本 社 〒534-0024 大阪市都島区東野田町4-20-8  
**TEL** 06(6351)6406 **FAX** 06(6351)1762  
 東京青山店(東京営業所) **TEL** 03(3404)7855  
 福岡営業所 **TEL** 0942(30)1300

**住所不明者の調査**  
**にご協力ください**  
 お寄せいただいた情報は、同窓会活動以外には、使用いたしませんのでご安心ください。  
 振込用紙に、現在、住所の判らない方々を掲載しています。ご存知の方がおられましたら、同封のがき又は封書で(FAX、メールでも可)ご存知の方のNo、氏名、住所等をご記入のうえ、お教えてください。  
**はがき・封書(宛先)**  
 〒538-0053 大阪市鶴見区鶴見3-8-10  
 田中健司 方 **旭窓会 宛**  
**FAX. 06-6912-9397**  
**メール. [asahi14@occn.zaq.ne.jp](mailto:asahi14@occn.zaq.ne.jp)**

〒570-0041 守口市東郷通3-1-28  
**大東鋼材株式会社**  
 代表取締役 中 西 芳 樹  
 (38期生)  
 TEL 06-6996-5821 FAX 06-6996-5824

真剣に結婚をお考えの方へ!  
**良縁処**  
 日本仲人協会加盟  
 仲人: 八 木 泰 子  
 電 話 : 06-6471-1734  
 携 帯 : 090-3847-8477  
 H P : [www.ryouendokoro.com](http://www.ryouendokoro.com)  
 メール : [info@ryouendokoro.com](mailto:info@ryouendokoro.com)  
 ご本人様もご家族様もお気軽にお問い合わせ下さい。

現在、旭高等学校の新応接室(会議室)には二期生吉田秀穂さんと村栄造さんにご寄贈いただいた「書」が掛けられています。曰く、「千慮無惑」。北宋の孔平仲です。十分考え尽くしたことに惑いは無い：学校のマネジメントもそうありたいものです。

申し遅れましたが、この四月から同窓生の皆様の母校の校長になりました一色です。就任以来同窓生の方とお会いする機会が何度もありました。四月十九日の異業種交流会では出席の大先輩に発破を掛けられ、六月十一日には旭窓会の田中会長が生徒会役員に生徒会活動支援金を贈



大阪府立旭高等学校  
校長 一色 千賀子 氏

=えがお! げんき!  
あさひ! =  
(^O^)(^W^)

母校への思いに応える  
~ご支援への感謝と努力~

り、母校のさらなる発展を願う熱い思いを語られるのを聞かせていただきました。昨年度に続き、二年生のロッカーのリプレイスもやっていただきました。

お礼を申し上げねばならぬことが多いのですが、それだけではないと思います。旭窓会の皆様のご支援も、母校が「輝く旭」たれ、との願いがあればこそ。その期待に、なんと少しでも応えるのが何よりもお礼である、と。

幸い、本校の入試競争倍率、入学者成績も好調で、今春の卒業生の三分の二が国公立を含めた四年制大学に進学するまでになりました。大学進学が全てではありませんが、進路保障という点からも、この流れをより確実なものにしていかなければなりません。もちろん、元気な旭高校も健在です。六月四日、晴天のもとに開催された体育祭で、それは立派に示されました。このほか、本校のホームページでは、学校の現状について詳しくお知らせしています。母校に帰った気分です、時折のぞいていただけたらうれしいのですが…。そして、「なかなかやっておるな…」と思っただけでなく、がんばらねばならないのが、私を初めとした教職員であることは言わずもがなです。時には、叱咤激励、常には温かい眼で見守り、引き続きご支援いただきますよう、心からお願いたします。

## 2010年(平成22年)度当初人事異動

〈敬称略〉

転出・退職等		
職 種	教 科	氏 名
学 校 長		井上 正英
教 頭		宮崎 佐利
教 諭	国 語	二松 俊之
教 諭	数 学	上中 理史
教 諭	英 語	田中 尚美
教 諭	英 語	松原 薫
主 査		入江喜久治
再任用教諭	数 学	平井 直
再任用教諭	保健体育	古賀 慶一

着 任		
職 種	教 科	氏 名
学 校 長		一色千賀子
教 頭		大西 啓仁
教 諭	国 語	前田 文彦
教 諭	数 学	滝沢 正俊
教 諭	数 学	北川公一朗
教 諭	保健体育	金田 正人
教 諭	英 語	赤堀 達哉
教 諭	英 語	池田かおる
教 諭	英 語	奥 香織

着 任		
職 種	教 科	氏 名
教 諭	家庭科	坂尾 麗子
主 査		木下 正昭
常勤講師	国 語	太田 有治
再任用教諭	数 学	行成 安善

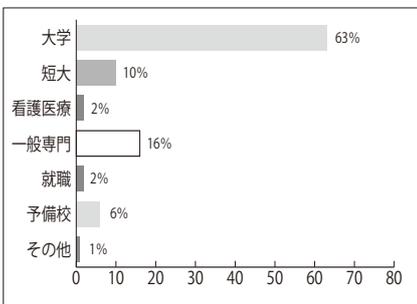


教頭  
大西 啓仁 氏

一色校長と同時に着任しました。よろしくお願いたします。

## 2010年(平成22年)3月卒業生の進路状況

2010年3月に卒業した56期・16期を中心にした進路状況をまとめたものである。



### 2010年度入試 受験結果合格状況

(指定校・AO・公募・一般・センター・補欠等全て合算：延べ人数) 現役・浪人合算 (斜体は浪人のみ)

国立大学	
滋賀	1
大阪教育	1
奈良教育	1
合 計	3

私立大学	
京都産業	21
近畿	40
龍谷	24
摂南	31
関西	14
関西学院	10
追手門学院	13
関西外国語	17
帝塚山	15
神戸女子	10
同志社	6
立命館	6
甲南	8
神戸学院	3
桃山学院	6
大阪経済	8
京都外国語	5

合計350 (現役:314)

大学	人数	備考
佛教	8	
大阪芸術	5	
大阪工業	4	
大阪商業	4	
帝塚山学院	5	
天理	4	
同志社女子	2	
甲南女子	6	
神戸松蔭女子	4	
神戸女学院	2	
武庫川女子	6	
酪農学園	2	
前記の他、合格者がいる大学		
<i>早稲田</i>		常磐会学園
明治		梅花女子
北里		千里金蘭
びわこ成蹊スポーツ		太成学院
大谷		大阪人間科学
京都文教		関西医療
京都光華女子		森ノ宮医療
藍野		大手前
大阪国際		関西国際
大阪産業		甲子園
大阪女学院		神戸夙川学院
大阪樟蔭女子		園田学園女子
大阪電気通信		宝塚
大阪大谷		畿央
関西福祉科学		兵庫
相愛		

合計45 (現役のみ)

短期大学	人数
武庫川女子・短	16
関西外国語・短	7
近畿・短	4
常磐会	6
大阪薫英女子	2
大阪成蹊	2
大阪国際・短	1
大阪城南女子	1
大阪女学院・短	1
大手前	1
園田学園女子・短	1
白鳳女子	1

### 現役生(2009年度卒業生)の、延べ合格者数および進学人数

学 校 種	設置別	[56・16期]		[55・15期]		[54・14期]	
		普通科		国際教養科		合 計	
		合格	進学	合格	進学	合格	進学
4年制大学	国公立	2	2	0	0	2	2
	私 立	223	121	91	51	314	172
短期大学	私 立	31	20	14	8	45	28
医療専	全	8	5	1	0	9	5
一般専	全	32	31	13	13	45	44
		合計		合計		合計	
		1		1		1	
		209		136		137	
		36		25		41	
		18		9		3	
		21		21		40	

# あの先生は今



和氣先生の絵をバックに

## 安永 和夫先生

### 数学科

在任期間 1957年4月～1967年3月

旭高校、今宮高校、大阪府教育委員会、大阪府科学教育センターを経て、生野高校校長。定年後は、数年間私学の校長を務めた。

## 旭高校に誇りを持って 同窓会の発展を願う

現在、旭高校には国際教養科があり、普通科をしのぐ人気だ。かつて教育の国際化・情報化が教育課題となっていたころ、大阪府教育委員会は、英語教育の工夫や先進事例研究などを行っていた。その当時、教育委員会にいたのが安永先生だ。

——当時、教育委員会では実用的英会話ができるようにと、英語圏から新卒の若い先生を採用し、希望校にA・E・T(英語科補助教員)派遣事業をはじめました。A・E・Tの受け入れをためらう

学校もありましたが、受け入れた学校は試行錯誤をしながらも成果をあげ、受け入れ校も増えました。このような経過をふまえ、今では、九学区に一枚ずつ国際教養科ができました。

私が赴任した生野高校も、普通科でしたが早くからA・E・Tや留学生を受け入れ、教育の活性化を図っていた学校の一つでした。生野高校の伝統と自分の経験を活かして、積極的に留学生を受け入れ、生徒の視野を広げようと学校全体で取り組みました。

私と同時に生野高校に着任し、一緒に取り組んだのが旭の六期生のO先生です。彼は退職後、この経験を生かし、まだ反日デモなどが激しかったころの中国東北地方に渡り、中国人の学生に日本文化や日本語を教え、学生たちに信頼と尊敬を得ていたそうです。

国際教養科は、言語を学ぶことだけではありません。異文化の理解はいうまでもなく、自国の文化を知ることが必要です。その上で、人と人の間に信頼関係をつくることが大切です。

大阪府高等学校芸術文化連盟会長や大阪府高等学校音楽教育研究会会長、全国なぎなた連盟高校部部長等も歴任された。

——一九九〇年(平成二年)、大阪で行なわれた近畿高等学校総合文化祭は、近畿圏の高等学校のほぼ八〇〇校約一万人の生徒が参加しました。



演奏する旭高校の箏曲部

開会行事の演目、ロックファンタジー「さ・曾根崎」(近松門左衛門の曾根崎心中)の主役の徳兵衛にオーディションで選ばれたのが、旭の演劇部の生徒でした。また、旭の箏曲部は邦楽部門の常連でした。書道部もよくがんばっていましたね。高体連の活躍はいうに及ばず、芸文連でも旭の生徒はがんばっていましたよ。

卒業後、社会生活を送り、社会的地位や肩書きが取れたとき、自分に何が残るのかと先生は問う。旭の生徒は、自主的でノビノビしていました。卒業後も在学中の美質を伸ばして立派になっていく先輩が多いですよ。十八期の西村さんほど有名ではなくとも、最近あつた七期のクラス会でも、現役で活躍している人も、引退している人も、それぞれが目的

を持って人生を楽しんでいるようでした。遠方からの参加する一泊の同窓会でしたが、充実した会でした。学校のステイタスというのは、多くの生徒たちが、この学校で学んでよかった、卒業してよかったと考えることから生れるものです。受験産業のつくる一面的な評価ではありませんよ。充実した学校生活を通じて得た友人は生涯の友となるでしょう。

来年に六十周年を迎える旭は、今や伝統校の一環だと先生はいう。美しくよく整備された校舎と個性豊かな優れた卒業生を持つ同窓会。校長先生はじめ熱心な先生が多いので、旭はますます発展するでしょう。

同窓会活動に無関心な人が多いのですが、それはどこの学校も同じです。同窓会は、卒業生にとつては故郷のようなもの。同期会やクラス会があるのは、同窓会があつてのことです。なにかと忙しいで

しょうが、がんばってください。同窓会の役割の一つは、年々行なわれている学校行事やそれに関する生徒の感想文など、学校と協力して記録を保存することです。行事が



旭高校安永学級同窓会 (平成22年)

行なわれているとき、その内容は関係者に共有されているのですが、時を経て歴史の一コマとなつたとき、客観的に観ることができず。記念誌を作るときにも大いに役立ちます。

大学卒業後、旭に赴任して、重厚な校舎を持つ学校が多い中、病院のように明るくきれいな校舎が印象的だったという先生。そこで学ぶ皆さんへ：。——学習というのは、重い荷物を担いで山登りをするようなところがあつます。だんだん登るうちに眺望が開けてきておもしろくなるように。特に数学や理科はそうではないかな?得手・不得手はつくりたいほうがいいです。自分にはそれが、ありました。不得手というのは、勉強しなかつたこと

の言い訳でしょうか。どの教科書も将来、きつと役立つ、また人生を豊かにもします。しっかりと知識や柔軟な感性が基になつて大切な判断力や知恵ができますよ。

初対面のあいさつもそこそこに、「西村朗の音楽を聞いたことがありますか?」とたずねられた。「卒業生です。後でお聞かせしましょう」と、取材の資料と共に西村氏のCDが用意されている。資料を基に、数学や科学に関することだけでなく、音楽・美術・演劇など、果ては小説・映画など、次々と話が広がる。旭高校にいらしたころには、触れ得なかつた先生の一面に触れて、取材というより歓談をしたようだ。和氣先生とも親交があり、たくさん

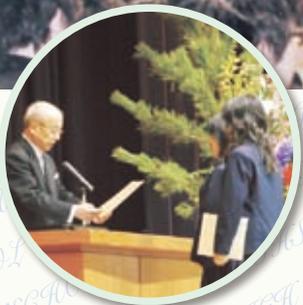
# 母校の一年



卒業式



入学式



体育祭



文化祭



遠足



台湾修学旅行



国際交流



国際交流



姉妹校の締結