

## ご挨拶



同窓会長 上浦 康平 第四期生

## 旭窓会報

第18号

発行  
旭区高殿5-6-41  
大阪府立旭高校同窓会  
発行人 上浦 康平  
編集  
旭窓会報編集委員会母校へ熱い想いを!  
校長 石井 康男

「近づけ過ぎは母校かな」といった感がいたします。

といった感がいたします。  
との会員も心の片隅でいつも母校

のことを想つていることでしょう

が、なかなか具体的な行動に移せないのが実感だと思います。

と/or、「この度、上浦新会長が義な日々をお過ごしのこと存じ、お慶び申しあげます。

さて、皆様は母校の近況についてどれほど御存知でしょうか。

また、同窓会・同期会・同級会などに関心をお持ちでしょうか。

三十一年の歴史をもつ旭高校の同窓生として母校の発展とともに同窓会の発展を願わない方はいないと確信を持っていますが、最近の状況を拝見していますと、やや寂しく感じられます。

「母校は遠くにありて想うもの」

同窓会員の皆様、ご健勝で有意義な日々をお過ごしのこと存じ、お慶び申しあげます。

母校は今年四月創立三十八周年を迎えました。同窓生の皆様はそれがこれまでの活動で貢献してきました。

母校は前回同様に、なつかしい母校をめぐらしくお迎えして集いたい

と思います。

さわやかな秋晴れ、菊花薫る好季節

でありますので、同窓会と協力関係をより緊密にしていかねばならないと考えています。

そのためには、これから出来るかぎりの各種活動を活発化して、学校や同窓生の近況、さらに恩師の先生方の近況をお伝えしていきたいと考えています。

紙面の都合で十分に意を尽して申し上げる事ができませんが、今後はこれまで以上に母校にたいして熱い想いを抱いていただきたいとお願いいたします。

そのためには、これから出来るかぎりの各種活動を活発化して、学校や同窓生の近況、さらに恩師の先生方の近況をお伝えしていきたいと考えています。

紙面の都合で十分に意を尽して申し上げる事ができませんが、今後はこれまで以上に母校にたいして熱い想いを抱いていただきたいとお願いいたします。

そのためには、これから出来るかぎりの各種活動を活発化して、学校や同窓生の近況、さらに恩師の先生方の近況をお伝えしていきたいと考えています。

紙面の都合で十分に意を尽して申し上げる事ができませんが、今後はこれまで以上に母校にたいして熱い想いを抱いていただきたいとお願いいたします。

そのためには、これから出来るかぎりの各種活動を活発化して、学校や同窓生の近況、さらに恩師の先生方の近況をお伝えしていきたいと考えています。

紙面の都合で十分に意を尽して申し上げる事ができませんが、今後はこれまで以上に母校にたいして熱い想いを抱いていただきたいとお願いいたします。

そのためには、これから出来るかぎりの各種活動を活発化して、学校や同窓生の近況、さらに恩師の先生方の近況をお伝えしていきたいと考えています。

紙面の都合で十分に意を尽して申し上げる事ができませんが、今後はこれまで以上に母校にたいして熱い想いを抱いていただきたいとお願いいたします。

昨年の同窓会風景



坂本先生講演

大阪府立旭高等学校

平成二年年度  
旭高校同窓会総会日時 平成二年十月二十八日(日)  
午後二時～四時  
場所 母校会議室及び同窓会館  
(地下鉄・谷町線駅前駅下)

車両

ス

ク

○総会次席

一、開会の辞

二、会長あいさつ

三、校長あいさつ

四、議事

イ、行事報告

ロ、会計報告

ハ、会計監査報告

二、その他

三、校長あいさつ

四、議事

イ、行事報告

ロ、会計報告



## 現役を代表して

生徒会長

山本 敦史

3 生徒会長 山本 敦史 (2-1)  
大阪府立旭高校

## 旭高10期生、盛大な同期会

10期生、今後とも元気でがんばれ！



平成元年11月23日 第2回旭高10期生会 於 ニューオーサカホテル

その第一歩として、9月の文化祭に向けて、今、動き始めたところです。

「今日は」とでも書き始めました。確かに先生会場の上に載ります。OBの人たちは、まだ僕のことをまったく存じないと思いますので自分のことから、話していくまします。このOBの人は、ほとんどダメでした。OBの人たちはもう忘れてしまふ性質ですけど、これは明るいとも暗いとも言えません。それは接する人によって違うからです。同じ世代の女子には、ほとんどダメでした。OBの人たちはもう忘れてしまうか、この気持ち……。でも、基本的にほの明るいです。それから、周りの人には、何故か落ち否かならないのです。それが体が悪いのです。何故か頭の命令に従わないのです。今まで読んで頂いても、わからずには理解っぽらず。これは認めます。腕力のない僕ですから、屁理屈でも、こねるしかないかもしれません。それから、学校のことをですが、皆さん方が居られたとき、僕はいなかつたからじゃないけど、今は、学校全体が、平穡ぎくらう静かになります。何かやりたいという気持ちも見られないし、何かやるとしても、自分たちの手でやれなくて、他の人に頼ると言う傾向が見えます。それはダメです。今こそ、旭を変えたいかなればならないと思っています。どうすれば、変わらぬのか。それは、一人一人の心の中に、自主性というものを芽生えさせていくことです。もちろん、僕自身にも、そんなものが、まだまだ確立されているとは思いません。だから、旭校生徒全員で、自主性というものを育てていきたいと思います。

## 旭高校同窓会役員名簿

平成元年10月22日(日)改選  
次回改選平成4年10月同窓会

役職名	氏名	卒業期	年	住所	電
会長	上浦 康平	4			
副会長	谷田 照子	2			
全	山根 弘見	3			
全	有田 昌義	8			
書記	日下部 博一	18			
会計	後藤 芳嗣	18			
会計監査	田中 健司	14			
全	青木 宣雄	27			
校内幹事	内田 富士夫	20			
全	内田 勝久	22			
全	柄谷 健一	22			
全	阿辻 佳代子	23			
全	太田 たみね	24			

「波井定雄先生の愛弟子西山洋二が、この間、お世話になつてゐる。」  
「西山洋二は、『新曲狂想曲』の作曲家で、『アーヴィング・シック』の名曲『ガーヴィナルディ』の日本版を作曲した人だ。」  
「西山洋二は、『新曲狂想曲』の作曲家で、『アーヴィング・シック』の名曲『ガーヴィナルディ』の日本版を作曲した人だ。」  
「西山洋二は、『新曲狂想曲』の作曲家で、『アーヴィング・シック』の名曲『ガーヴィナルディ』の日本版を作曲した人だ。

## 「花と緑の中で弾く琴」



■プログラム⑥第一回(10時30分~11時)①篝火(野村正峰子作曲)②夕やけ小やけ変奏曲(野村正峰作曲)③春の海(池田静山編曲)④いとだけ(沢井忠雄作曲)⑤夕やけ変奏曲(野村正峰作曲)⑥小やけ変奏曲(野村正峰作曲)⑦ヴィヴィアルディ「四季」より「春」

**旭高校筝曲部が  
花の万博会場で演奏会を開く**

第13回 全国高等学校



部 活 動

野球	新物語
ソフト・ボクシング	生物理
陸上競技	生物化
サッカー	化学手
男子 テニス	E S 刺
女子 テニス	演音
男子 バレー	樂(吹奏樂)
女子 バレー	樂(合 哨)
男子バスケット	書寫
女子バスケット	畫道
器械体操	茶道
卓球	華道
剣道	送
柔道	筝曲
水泳	曲面
人 手	古美術
山 穴	古典落語
砂 砂	天文学
硬式テニス	マンガ・アニメ
フィット・ボクシング	
将棋	
コンピューター	

『現役も各クラブでがんばっています』

進路狀況

### 過去三年間の主な進路先

大阪府立旭高校の現況

(1) 進学  
大阪大 大外大 大教大 大市大 大府大 工京畿大 京市芸大 神大 神商大 金沢大  
徳島大 名古屋大 神船大 北大 東北大 千葉大 静岡大 岡山大 大経大 大工大  
関大 関外大 近大 損保大 京外大 京産大 同大 立命大 竜大 関学大 甲南大 等  
関外短大 青山短大 金蘭短大 大成短大 常磐短大 平安女短大 同女短大  
京女短大 神戸院女短大 關田女短大 甲南女短大 武庫川短大 壱塚山短大等

## (2) 就職

1年		2年		3年		年進学	
前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期
H.R.進路指導 実力考査 進路資料集 発行	進路(意識) 調査 実力考査 進路資料集 発行	進路情報 共通一次 テス・説明会 実力考査 進路資料集 発行	進路調査 説明会 懇親会 相談 就職受験報告書	進路調査 説明会 懇親会 講習会 進路資料集 発行	基礎力学試験 進路懇談会 個別(1)模擬試験 講習会 進路資料集 発行	共通一次 テス・受験 進路相談会 受験練習会 自己採点記述	自己採点記述

さて、最近、校長室前の廊下に各クラブのトロフィーや賞状が飾られるベースが作られた。もし母校に立ち寄られる機会があれば、後輩達の努力の一端をほらんいただきたいと希望する。

しかし、前にも述べた設問、予想等の乏しさはいかんともしかたなく、この面での卒業生のみなさんの、接も、ぜひお願いしたいところである。また、最近の若者の風潮から、活動的な努力を要する学術的なクラブ活動が、部員不足の為に不活発化しているらしくなっています。

新聞の大坂版に、各種の高校生が登場する。並ぶ高校名の中に、ついでいる手を握るといつ卒業生の方も少なくないだろ。現文化系、体育系あわせて十あまりのクラブが活動しているどの部も、御承知のように限られ予算・努力・少ない時間の上で、精一杯の努力をしてくれていて、この夏前後にむかって、体育系各種大会においても、三一四回戦コマを進めるクラブが多かつたのだ。文化系クラブでも、名義大戦やシングル等で優秀な成績を残す。多くの国まつりに出店した或美術、花の万博野外地ステージで演奏した筝曲など、日本の文化に貢献しているクラブもある。

母校クラブの近況  
現職員 内田 勝久